

**Техничка спецификација (карактеристика) за услугу организације  
Свечане академије поводом обележавања јубилеја 80 година од формирања  
63. падобранске бригаде**

**Предмет јавне набавке:**

Организација и реализација Свечане академије поводом обележавања јубилеја 80 година од формирања 63. падобранске бригаде (у даљем тексту Свечана Академија).

**Услуга обухвата следеће:**

**• Организација и реализација Свечане академије**

Добављач је задужен за комплетну организацију и реализацију Свечане академије у сарадњи са представницима Наручиоца и уз уважавање примедби, предлога и сугестија од стране Наручиоца који задржава право да у току реализације услуге врши измене програма не увећавајући трошкове Добављача. Наручилац задржава право да учествује у процесу припреме Свечане академије и врши корекције у случајевима када програм одступа од основне замисли за реализацију Свечане Академије. С обзиром на значај догађаја за Наручиоца, од Добављача се очекује флексибилан и конструктиван приступ и пуну сарадња са Наручиоцем у циљу најбоље могуће реализације Свечане академије.

**• Израда детаљног програма и сценарија Свечане академије**

Детаљан програм по сатници и сценарио израдиће Добављач у сарадњи са представником Наручиоца. Свечана академија не може да траје краће од 50 минута нити дуже од 75 минута. Сценарио Свечане академије треба да истакне почетак развоја падобранства и падобранских јединица на простору бивше Југославије и Републике Србије. Треба да буде базиран на историјском путу јединице, развоју падобранства, истицању моралних вредности, херојства, патриотизма, хуманости и племенитости, кроз мешавину музичких нумера, драмских скечева и приказ аудио-визуелног садржаја.

Сценарио Свечане Академије треба да буде музичко-сценски колаж састављен из музичких, драмских и мултимедијалних делова. Сви наведени делови треба да чине неодвојиву целину која ће генерисати идеју и поруку Свечане Академије.

За израду другог аудио и видео садржаја који ће се приказивати на екрану током програма, а који осмишљава и израђује Добављач, Наручилац ће ставити Добављачу на располагање материјал који поседује у сопственој архиви.

Добављач је у обавези да након потписивања уговора у року од седам дана достави прву верзију текста официјелног и уметничког дела Свечане академије.

**Драматизација сценарија за уметнички део Свечане академије**

Уметнички програм мора да садржи драмски и музички део. Уметнички део програма почиње извођењем музичке нумере у извођењу Уметничког ансамбла МО „Станислав Бинички“ са музичким гостом виолинистом Стефаном Миленковићем, које ангажује МО РС. За извођење још две музичке нумере, Добављач ће ангажовати музичке уметнике Зорана Лесендрића Кикија музичара за извођење ауторске нумере о 63. падобранској бригади и Милана Дашића народног гуслара, за извођење гусларске песме о 63. падобранској бригади аутора Славка Перошевића.

За извођење три кратка драмска скета Добављач ће ангажовати драмске уметнике Андрију Милошевића (1. скет обрађује тему везану за лик Чедомира Вранића, команданта 1. падобранског батаљона и период 1944. године када је јединица формирана ), Милана Васића (2. скет обрађује тему падобранства, шаљивог је

карактера и заснован је на некој анегдоти из падобранског живота.) и Александра Срећковића (3. скоч се базира на говору Митрополита Црногорско-приморског Амфилохија падобранцима 63. падобранске бригаде приликом обележавања Крсне славе и првог сечења славског колача 14. октобра 2002 године у Нишу).

У случају да због изненадних и непредвиђених околности неко од наведених уметника није у могућности да узме учешће на Свечаној академији, Добављач је у обавези да понуди адекватну замену о чему ће одлучивати комисија Наручиоца, а ангажовање ће бити додатно плаћено.

Добављач је у обавези да поштује одредбе чланова Закона и подзаконских прописа који уређују ауторска и сродна права.

- **Ангажовање професионалног водитеља програма**

Добављач је у обавези да ангажује афирмисаног професионалног водитеља програма са исткуством у вођењу и реализацији сличних садржаја.

- **Обезбеђивање реквизита за сценографију и одговарајућих костима**

Добављач је у обавези да за потребе програма обезбеди одговарајуће реквизите за сценографију и костиме за кореографију који ће употпуњити атмосферу и заокружити реконструкцију ликова и догађаја који ће бити приказани у уметничком делу програма.

Наручилац ће обезбедити говорницу и уређење амбијента државним и војним обележјима (заставе Републике Србије, Војске Србије и 63. падобранске бригаде, грбови Војске Србије и 63. падбр).

- **Обезбеђивање озвучења, расвете и друге неопходне техничке опреме**

Добављач је у обавези да обезбеди опрему за реализацију програма, адекватан HD LED екран, најмање површине  $20\text{ m}^2$  са адекватним професионалним озвучењем, аудио и видео режију са операторима и адекватну расвету. Техничка опрема мора да обезбеди највиши технички, уметнички и комуникационски квалитет у реализацији уметничког програма и приказивању промотивног филма (раније снимљен и обезбеђен од стране Наручиоца), као и приказивању другог аудио и видео садржаја према израђеном сценарију.

- **Ангажовање техничког особља**

Добављач је у обавези да ангажује техничко особље (оператори у аудио и видео режији, особље за уређење бине и сценографије, особље за руковање реквизитима и костимима, друго особље по потреби за реализацију програма...)

- **Организација и реализација пробе и генералне пробе Свечане академије**

Пробе ће се одржати по указаној потреби на предлог Добављача и уз сагласност Наручиоца, а генерална проба ће се одржати на дан одржавања Свечане академије 11. октобра 2024. године, најкасније два часа пре почетка програма.

Комисија Наручиоца, а у циљу квалитетног реализација Свечане академије након одгледаних проба саопштиће евентуалне примедбе Добављачу у циљу отклањања недостатака.

- **Израда позивница и улазница за посетиоце**

Добављач је у обавези да изврши штампање позивница за званице у количини од 100 комада и улазница за посетиоце свечане академије у количини од 650 комада.

Дизајн позивница и улазница предлаже и израђује Добављач, а одобрава Комисија Наручиоца. Крајњи рок за израду је 20.09.2024. године.

- Ангажовање професионалног сниматеља за снимање Свечане академије у дигиталном HD формату**

Добављач је у обавези да ангажује професионалног сниматеља и изврши снимање Свечане академије, у дигиталном HD формату који испуњава стандарде да се може емитовати на државним и локалним медијима.

- Превоз, смештај и исхрана ангажованих лица**

Добављач је у обавези да за лица која ангажује обезбеди превоз, смештај и исхрану.

Поред наведеног, дужан је и да обезбеди следеће за ангажоване уметнике (3 музичка уметника и 3 драмска уметника):

- боравак у хотелу са 4 звездице у периоду од 10.11.2024. године до 11.11.2024. године са пуним пансионом,
- превоз на пробе и Свечану Академију.

**Место:** Велика сала Дома војске Ниш, у Нишу.

**Време:** 11. октобар 2024. године, у 20.00 часова.

Програм Свечане академије **начелно** обухвата следеће активности:

Ред. бр.	Активност	Опис активности
1.	Обраћање водитеља програма	Најава Свечане академије Најава појединачних активности Затварање Свечане академије
2.	Иントонирање химне Републике Србије	Уметнички ансамбл МО „Станислав Бинички“ са музичким гостом
3.	Приказивање промотивног филма (раније снимљен у организацији наручиоца), Приказивање другог аудио и видео садржаја према израђеном сценарију.	Приказ аудио и видео садржаја на великом HD LED екрану
4.	Обраћање Команданта 63. падобранске бригаде, Обраћање бившег команданта бригаде, Обраћање министра одбране.	Обраћање лица у складу са програмом и сценаријом
5.	Додела награда и признања	Додела признања правним и физичким лицима ван МО и ВС
6.	Културно-уметнички део програма	Према израђеном сценарију